

Presseinformation

Frankfurt am Main, 28.06.2017

Identität und Selbst im Spiegel der Gesellschaft Thomas Meinecke zu Gast im Museum Angewandte Kunst

Dienstag, 4. Juli 2017, 19.30 Uhr

Eine Veranstaltung im Rahmen der Podiumsreihe *Blickwechsel – Zukunft gestalten* und der Ausstellung *SUR/FACE. Spiegel*

Spiegelnde Oberflächen sind heute allgegenwärtig. Sie faszinieren uns und ziehen den Blick auf sich. In ihnen begegnen wir immer wieder uns selbst. Doch wie bestimmt sich dieses Selbst?

Am Dienstag, den 4. Juli 2017, um 19.30 Uhr, spricht der Autor Thomas Meinecke im Museum Angewandte Kunst über Identität, was sie ausmacht und wie wir mit ihr umgehen. Meinecke liest zunächst aus seinem letzten Roman „Selbst“. Ergänzt wird die Lesung durch Musikclips von FKA twigs, David Bowie und Tilda Swinton, JLin und Mykki Blanco. Im Zentrum der anschließenden Podiumsdiskussion mit Dr. Mahret Kupka und Juliane Duft, Kuratorinnen der Ausstellung *SUR/FACE. Spiegel*, stehen dabei Fragen nach dem Begriff der Identität, insbesondere vor dem Hintergrund aktueller politischer Umbruchsituationen.

Die Veranstaltung findet im Rahmen der Ausstellung *SUR/FACE. Spiegel* statt, mit der sich das Museum Angewandte Kunst dem Phänomen des Spiegels in Kunst, Design und Architektur der Gegenwart widmet. Mit der Schau geht das kuratorische Team auch der Frage nach, wie die omnipräsente Spiegelerfahrung uns beeinflusst, denn unzählige Male täglich nutzen wir den Spiegel zur Selbstwahrnehmung, -beobachtung, -überprüfung und -inszenierung.

Das Podiumsgespräch ist außerdem Teil der Podiumsreihe *Blickwechsel – Zukunft gestalten*, mit der das Museum Angewandte Kunst Fragen nach einer guten Gestaltung um die gesellschaftliche Perspektive ergänzt. Vierteljährlich werden aktuelle Themen nachhaltiger Entwicklung diskutiert. *Blickwechsel – Zukunft gestalten* wird gefördert von ENGAGEMENT GLOBAL im Auftrag des Bundesministeriums für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung.

Der Eintritt beträgt 5 Euro, ermäßigt 3,50 Euro.

Biografie Thomas Meinecke (* 25. August 1955, Hamburg)

Thomas Meinecke studierte Theaterwissenschaft, Neuere Deutsche Literatur und Kommunikationswissenschaft an der Ludwig-Maximilians-Universität München. 1978 gründete er mit Kommilitonen die bis 1986 erschienene Kulturzeitschrift „Mode und Verzweigung“. In den 1980er Jahren schrieb Meinecke Kolumnen für *Die Zeit*. Seit 1985 ist er

Presseinformation

Frankfurt am Main, 28.06.2017

Radio-DJ im Zündfunk und moderiert den Nachtmix auf Bayern 2. Regelmäßig legt er auch international als DJ in Clubs auf. Seit Mitte der 1990er Jahre ist er mehrfach als postmoderner Literat hervorgetreten, der durch eine ungewöhnliche, den musikalischen Experimentierfeldern ähnliche Schreibtechnik eines rekontextualisierenden Mixens und Sampelns auffällt. Er setzt sich mit verschiedenen Themen der Kulturgeschichte auseinander, unter anderem mit Popkultur und -musik, der deutschen, jüdischen und afrikanischen Diaspora in den USA, Mode und den Geschlechterrollen.

Presseinformation

Frankfurt am Main, 28.06.2017

Direktor

Matthias Wagner K

Ort

Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main

Information

T +49 69 212 31286
F +49 69 212 30703
www.museumangewandtekunst.de

Öffnungszeiten

Di, Do-So 10-18 Uhr, Mi 10-20 Uhr

Eintritt zur Veranstaltung

5 Euro, ermäßigt 3,50 Euro

Pressekontakt

Dorothee Maas, Julia Ditsch und Julia Quedzuweit
T +49 69 212 32828
F +49 69 212 30703
presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de

Pressedownloads

www.museumangewandtekunst.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 69 212 32828
F +49 69 212 30703
presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de