

Abbildungen

Frankfurt am Main, 03.03.2016

**Alles neu! 100 Jahre Neue Typografie und Neue Grafik in Frankfurt am Main
25. März – 14. August 2016**



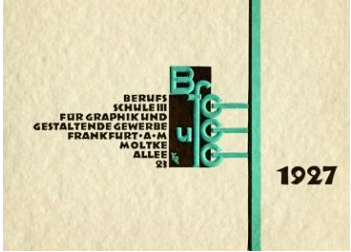

Bitte beachten Sie, dass die Abbildungen nur in Verbindung mit einem Bericht zur Ausstellung und bei vollständiger Nennung des Ausstellungstitels verwendet werden dürfen.

Pressedownloads unter www.museumangewandtekunst.de

	<p>Schriftmusterheft Futura, Bauersche Giesserei 4 seitiger Prospekt, Schrift: Futura</p> <p>Um 1930</p> <p>Sammlung Albinus im Museum Angewandte Kunst Frankfurt a.M.</p>
	<p>Werbemarke, Batschari Sleipner Zigaretten</p> <p>Gestalter: Werkstatt Albinus, um 1928</p> <p>Sammlung Albinus im Museum Angewandte Kunst Frankfurt a.M.</p>
	<p>Typographische Kalenderbilder, Monat Mai</p> <p>Gestalter: Liselotte Müller</p> <p>Sammlung Albinus im Museum Angewandte Kunst Frankfurt a.M.</p>


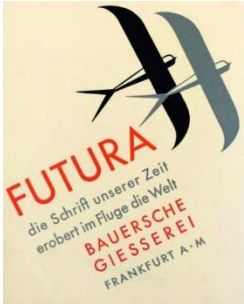

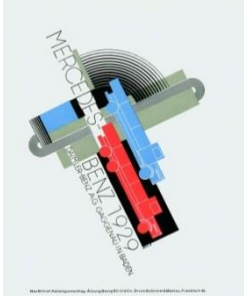
Abbildungen

Frankfurt am Main, 03.03.2016

 <p>POSTKARTE</p> <p>BILDUNGSVERBAND DER DEUTSCHEN BUCHDRUCKER KREIS FRANKFURT A/M</p> <p><small>Vorstand: Philipp Albinus Frankfurt am Main - Eschenheimer, Jakob- Schulz-Straße 4. Ausschussleiter: Kurt Kiefer Frankfurt am Main - Nord 3, Schülermeister- straße 10. Kassendirektor: Karl Winkler Frankfurt am Main - West 10, Müllerstraße 20</small></p>	<p>Postkarte Bund der deutschen Buchdrucker, Kreis Frankfurt Gestalter: Phillip Albinus um 1926/27</p> <p>Sammlung Albinus im Museum Angewandte Kunst Frankfurt a.M.</p>
 <p>1927</p> <p>BILDUNGSVERBAND DER DEUTSCHEN BUCHDRUCKER ORTSGRUPPE FRANKFURT AM MAIN FRANKFURTER DRUCKERVEREINIGUNG</p>	<p>Neujahrskarte 1927, Ortsgruppe Frankfurt im Bund der deutschen Buchdrucker</p> <p>Entwerfer: Adam Schick, Schrift: Grotesk</p> <p>Sammlung Albinus im Museum Angewandte Kunst Frankfurt a.M.</p>
 <p>KUNSTLER FEST</p> <p>JOURNÉE</p> <p><small>VERANSTALTET VOM LEHRER BÜCHER- GESCHÄFTS GRUPPE P.O. 6 GRUPPE RHEIN-MAIN</small></p> <p>02. FEBRUAR 1930 *</p>	<p>Einladung Künstlerfest des Bund Deutscher Gebrauchsgraphiker Gestalter: gä(ngle) 1930</p> <p>Sammlung Albinus im Museum Angewandte Kunst Frankfurt a.M.</p>
 <p>BERUFS SCHULE III FÜR GRAPHIK UND GESTALTENDE GEWERBE FRANKFURT A-M KOLLE ALLEE 1927</p>	<p>Neujahrskarte für 1927, Berufsschule III für Graphik und Gestaltende Gewerbe</p> <p>Gestalter: KR</p> <p>Sammlung Albinus im Museum Angewandte Kunst Frankfurt a.M.</p>
 <p>NAMENS DES MAGISTRATS DER STADT FRANKFURT A.M.</p> <p><small>belehre ich mich, anlässlich der Jahresversammlung des Wissenschaftlichen Instituts der Elsass-Lotringer im Reich an der Universität in Frankfurt a.M. zum Empfang in Römer auf</small></p> <p>SONNABEND, DEN 15. MAI 1926, <small>abends 8 Uhr, pünktlich, ergebenst einzuladen</small></p> <p><small>EINGANG VOM ROMERBERG</small> OBERBÜRGERMEISTER DR. LANDMANN</p>	<p>Einladungskarte, Magistrat der Stadt Frankfurt a.M. Gestalter: Philipp Albinus, 1926 Sammlung Albinus im Museum Angewandte Kunst Frankfurt a.M.</p>

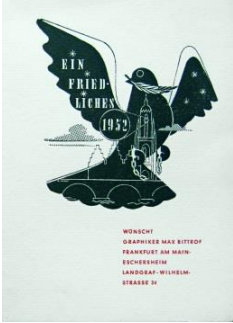
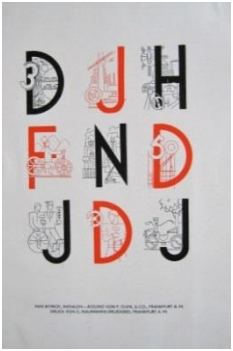

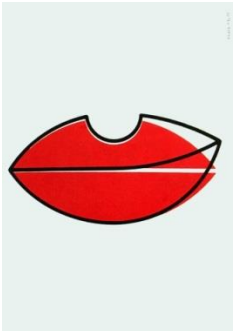
Abbildungen

Frankfurt am Main, 03.03.2016

	<p>Titelblattskizzen, Zeitschrift „Das Neue Frankfurt“, Kunstschule</p> <p>Gestalterin: Liselotte Müller, 1929/1931</p> <p>Nachlass Liselotte Müller Frankfurt a.M.</p>
	<p>Anzeige Futura, Bauersche Giesserei Schrift: Futura, 1929/1931</p> <p>Gestalterin: Liselotte Müller</p> <p>Nachlass Liselotte Müller</p>
	<p>Broschürenentwurf, „Tecuta Kupfer Bronze Dach“</p> <p>Gestalter: unbekannt, 1931</p> <p>Sammlung Christos-Nikolas Vittoratos Frankfurt am Main</p>
	<p>Katalogumschlag, „Mercedes-Benz 1929“</p> <p>Gestalter: Max Bittrof, 1929</p> <p>Sammlung Friedrich Friedl Frankfurt a.M.</p>

Abbildungen

Frankfurt am Main, 03.03.2016

	<p>Druck, Neujahrskarte 1952</p> <p>Gestalter: Max Bittrof, 1951</p> <p>Sammlung Friedrich Friedl Frankfurt a.M.</p>
	<p>Initialen</p> <p>Gestalter: Max Bittrof, um 1930</p> <p>Sammlung Friedrich Friedl Frankfurt a.M.</p>
	<p>Einladungskarte, „Stadtrat May über das Reklamewesen“</p> <p>Gestalter: Max Bittrof, 1927</p> <p>Sammlung Friedrich Friedl Frankfurt a.M.</p>
	<p>Plakat, Blatt 09.72 „mobil“</p> <p>Gestalter: Wolfgang Schmidt, 1977</p> <p>Sammlung Friedrich Friedl Frankfurt a.M.</p>




Abbildungen

Frankfurt am Main, 03.03.2016

 <p>A black and white photograph of Oscar Peterson playing the piano. The text 'NORMAL GRANZ PRESENTS OSCAR PETERSON TRIO AND COLEMAN HAWKINS' is overlaid in white, with 'OSCAR PETERSON' in a large, bold font.</p>	<p>Konzertplakat „Oscar Peterson Trio“</p> <p>Gestalter: Günther Kieser, 1967</p> <p>Sammlung Friedrich Friedl Frankfurt a.M.</p>
 <p>A minimalist poster featuring four stylized eyes. The top two are white with black outlines, and the bottom two are black with white outlines. The text 'ich sehe schwarz' is written in a simple font, with 'ich' above the top eyes, 'sehe' above the bottom eyes, and 'schwarz' below a solid black circle.</p>	<p>Plakat, Blatt 38.73 „Ich sehe schwarz“</p> <p>Gestalter: Wolfgang Schmidt, 1973</p> <p>Sammlung Friedrich Friedl Frankfurt a.M.</p>
 <p>A cigarette pack for 'Makedon Triumph'. The pack is white with a red band. The text 'NOCH MEHR FÜR 3 1/3 Pfg.' is at the top, and 'MAKEDON TRIUMPH' is in large, bold letters. Below it, it says 'Metallfolie-verpackt deshalb stets frisch'.</p>	<p>Plakat, „Makedon Triumph“, Zigaretten</p> <p>Gestalter: Max Bittrof, um 1930</p> <p>Sammlung Friedrich Friedl Frankfurt a.M.</p>

Abbildungen

Frankfurt am Main, 03.03.2016

	<p>Analogical Modesty ©desres design studio, 2016</p>
	<p>Happy-Branding © Eike König, 2016</p>
	<p>Less is... © Sandra Doeller, 2015</p>

Abbildungen

Frankfurt am Main, 03.03.2016

Alles neu! 100 Jahre Neue Typografie und Neue Grafik in Frankfurt am Main
25. März – 14. August 2016

Direktor

Matthias Wagner K

Kurator

Prof. Dr. Klaus Klemp

Ort

Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main

Information

T +49 69 212 31286
F +49 69 212 30703
www.museumangewandtekunst.de

Öffnungszeiten

Di, Do-So 10-18 Uhr, Mi 10-20 Uhr

Eintritt

9 Euro, ermäßigt 4,50 Euro

Pressekontakt

Dorothee Maas, Julia Ditsch und Julia Quedzuweit
T +49 69 212 32828/73243
F +49 69 212 30703
presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de

Pressedownloads

www.museumangewandtekunst.de