



Ornament. Farben, Formen und
Räume des Übergangs in
mittelalterlichen Gebetbüchern

Kristin Böse



Frankfurt, Museum Angewandte Kunst,
L.M. 30, fol. 30v/31r



Breviar (lat.), 1. Drittel 14. Jh.
Frankfurt, MAK, L.M. 13

links fol. 3v/4r
rechts fol. 8v/9r



Stundenbuch, 1410/20 mit
Ergänzungen 15./frühes 16. Jh.
Frankfurt, MAK, L.M. 11
Innendeckel und fol. 1r







Stundenbuch, Ende 15. Jh.
Frankfurt, MAK, L.M. 48,
links fol. 13v/14r, rechts fol. 29v/30r



Stundenbuch, Anf. 16. Jh.,
Frankfurt, MAK. L.M. 56,
fol. 134v/135r

Stundenbuch, Ende 15. Jh.
Frankfurt, MAK, L.M. 48,
fol. 13v/14r

