

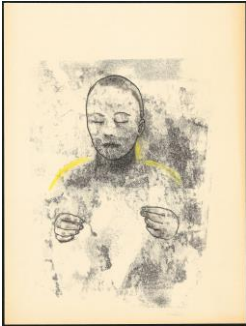

Abbildungen

Frankfurt am Main, 22.01.2020

**Ausstellungsprogramm 2020**  
**New Exhibitions 2020**





Bitte beachten Sie, dass die Abbildungen nur in Verbindung mit einem Bericht zu der Ausstellung und bei vollständiger Nennung des Ausstellungstitels verwendet werden dürfen.  
Pressedownloads unter [www.museumangewandtekunst.de](http://www.museumangewandtekunst.de)

Please note that the image material may only be used in conjunction with a report on the exhibition and with the citation of the exhibition title in its entirety.  
Press downloads at [www.museumangewandtekunst.de](http://www.museumangewandtekunst.de)

	<p><b>Ingrid Godon</b> aus/from</p> <p><i>Ich sollte</i> erschienen im Mixtvision Verlag</p> <p><i>I Must</i> published by Mixtvision Verlag</p> <p>2016</p> <p>© Ingrid Godon</p>
	<p><b>Ingrid Godon</b> aus/from</p> <p><i>Ich sollte</i> erschienen im Mixtvision Verlag</p> <p><i>I Must</i> published by Mixtvision Verlag</p> <p>2016</p> <p>© Ingrid Godon</p>





## Abbildungen




Frankfurt am Main, 22.01.2020

	<p><b>Ingrid Godon</b> aus/from</p> <p><i>Ich wünschte</i> erschienen im Mixtvision Verlag</p> <p><i>I Wish</i> published by Mixtvision Verlag</p> <p>2011</p> <p>© Ingrid Godon</p>
	<p><b>Ingrid Godon</b></p> <p><i>Louis</i></p> <p>aus/from</p> <p><i>Ich wünschte</i> erschienen im Mixtvision Verlag</p> <p><i>I Wish</i> published by Mixtvision Verlag</p> <p>2011</p> <p>© Ingrid Godon</p>
	<p><b>Michelle Elie wearing Comme des Garçons</b></p> <p>Paris</p> <p>2015</p> <p>Foto/Photo: Luigi Ciacco</p> <p>© Luigi Ciacco</p>
	<p><b>Michelle Elie wearing Comme des Garçons</b></p> <p>Paris</p> <p>2015</p> <p>Foto/Photo: Phil Oh</p> <p>© Phil Oh</p>

## Abbildungen

Frankfurt am Main, 22.01.2020

	<p><b>Michelle Elie wearing Comme des Garçons</b></p> <p>Paris</p> <p>2018</p> <p>Foto/Photo: Acielle</p> <p>© Acielle / styledumonde.com</p>
	<p><b>Michelle Elie wearing Comme des Garçons</b></p> <p>Paris</p> <p>2012</p> <p>Foto/Photo: Tamu McPherson</p> <p>© Tamu McPherson / alltheprettybirds.com</p>
	<p><b>Anette Lenz</b></p> <p>Motiv für das Plakat der Theatersaison 2006/2007 Théâtre d'Angoulême - Scène nationale (Nationale Bühne)</p> <p>Design for the poster of the season 2006/2017 Théâtre d'Angoulême - Scène nationale (National Theater)</p> <p>2006</p> <p>© Anette Lenz &amp; Vincent Perrottet</p>
	<p><b>Anette Lenz</b></p> <p>Motiv für das Poesiefestival „Expoésie“</p> <p>Design for the poetry festival “Expoésie”</p> <p>2019</p> <p>© Anette Lenz</p>

	<p><b>Anette Lenz</b></p> <p>Motiv, „Là est la question“ Le nouveau Relax, scène conventionnée de Chaumont Theatersaison 2015/2016</p> <p>Design for “Là est la question” Le nouveau Relax, scène conventionnée de Chaumont Season 2015/2016</p> <p>2015/2016</p> <p>© Anette Lenz</p>
	<p><b>Anette Lenz</b></p> <p>Motiv für das Tanzfestival „Pharenheit“</p> <p>Design for the dance festival “Pharenheit”</p> <p>2020</p> <p>© Anette Lenz</p>
	<p><b>Tsujimura Shiro (*1947)</b></p> <p>Teeschale, Shigaraki-Steinzeug, Ascheanflug-Glasur</p> <p>Teabowl, Shigaraki ware, ash glaze</p> <p>Japan, späte Shōwa- / frühe Heisei-Zeit Japan, late Shōwa era / early Heisei era</p> <p>um 1990 around 1990</p> <p>Schenkung Gabriele Günther, 2012 Donation from Gabriele Günther, 2012</p> <p>© Museum Angewandte Kunst</p>



**Sakebecher / Sake cup**

Blauweiß-Porzellan, außen rote kinrande-Glasur mit Goldmalerei

Blue and white pottery, outside covered with red kinrade and gold decoration

Japan, Kutani / Kutani ware

ca. 20. Jahrhundert  
ca. 20th century

Schenkung Anne Elbrecht  
Donation from Anne Elbrecht

© Museum Angewandte Kunst

6 / 6

## Abbildungen

Frankfurt am Main, 22.01.2020

### Direktor

Prof. Matthias Wagner K

### Ort

Museum Angewandte Kunst  
Schaumainkai 17  
60594 Frankfurt am Main

### Information

T +49 69 212 31286  
F +49 69 212 30703  
[info.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de](mailto:info.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de)  
[www.museumangewandtekunst.de](http://www.museumangewandtekunst.de)

### Öffnungszeiten

Di, Do-So 10-18 Uhr, Mi 10-20 Uhr

### Eintritt

12 Euro, ermäßigt 6 Euro  
Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren sowie Studierende der Goethe-Universität Frankfurt, der Frankfurt University of Applied Sciences, der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt, der Städelschule und der HfG Offenbach frei

### Pressekontakt

Annie Buenker, Natali-Lina Pitzer  
T +49 69 212 32828 / 73243  
F +49 69 212 30703  
[presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de](mailto:presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de)

### Pressedownloads

[www.museumangewandtekunst.de](http://www.museumangewandtekunst.de)

### Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 69 212 32828  
F +49 69 212 30703  
[presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de](mailto:presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de)