

Abbildungen




Frankfurt am Main, 15.08.2019

House of Norway

11. Oktober 2019 - 26. Januar 2020





Bitte beachten Sie, dass die Abbildungen nur in Verbindung mit einem Bericht zu der Ausstellung und bei vollständiger Nennung des Ausstellungstitels verwendet werden dürfen.

Pressedownloads unter www.museumangewandtekunst.de

	<p>Edvard Munch</p> <p><i>A bird of prey has taken / abode inside of me</i></p> <p>Text und Zeichnung aus/Text and drawing from <i>The Tree of Knowledge</i></p> <p>ca. 1930</p> <p>Foto/Photo: Halvor Bjørngård</p> <p>© Munch-Museet, Oslo</p>
	<p>Johan Mathis Gaup</p> <p>© Sámi Našunálateáhter Beaivváš</p>
	<p>Peter Zumthor/Louise Bourgeois</p> <p><i>Steilneset Memorial</i></p> <p>2011</p> <p>© Foto/Photo: Ken Schluchtmann</p>






Abbildungen

Frankfurt am Main, 15.08.2019

	<p>Hans Brattrud (by Fjordfiesta)</p> <p><i>Scandia Nett</i></p> <p>lounge chair</p> <p>1959</p>
	<p>Per Heimly</p> <p><i>Anna Sara</i></p> <p>aus der Serie/from <i>Heart of Lightness</i></p> <p>2015</p> <p>© Per Heimly</p>
	<p>Elisabeth Thorsen</p> <p><i>Draw me a pair of shoes</i></p> <p>2015</p> <p>Foto/Photo: Tonje Kornelie</p> <p>© Elisabeth Thorsen</p>
	<p>Peter Opsvik</p> <p><i>Globe Garden</i></p> <p>chair</p> <p>1985</p> <p>Foto/Photo: Peter Opsvik</p> <p>© Peter Opsvik</p>


Abbildungen

Frankfurt am Main, 15.08.2019

	<p>Ingrid Torvund, Jonas Mailand</p> <p><i>Magic Blood Machine</i> (Film-Still)</p> <p>2012</p> <p>© Foto/Photo: Jonas Mailand</p>
	<p>Ingrid Torvund, Jonas Mailand</p> <p><i>I found you under earth, under blood</i> (Film-Still)</p> <p>2017</p> <p>© Foto/Photo: Jonas Mailand</p>
	<p>Liv Blåvarp</p> <p><i>Ming</i></p> <p>2010</p> <p>Foto/Photo: Audbjørn Rønning</p> <p>© Liv Blåvarp</p>
	<p>Máret Ánne Sara</p> <p><i>Gielastuvvon</i></p> <p>2018</p> <p>Foto/Photo: Libor Galia</p> <p>© Máret Ánne Sara</p>
	<p>Joar Nango, FFB artcollective</p> <p><i>Matatu: They don't follow routes and they don't conform to regulated order</i></p> <p>2011</p> <p>© Joar Nango</p>

Abbildungen

Frankfurt am Main, 15.08.2019

	<p>KEVISELIE/Hans Ragnar Mathisen <i>MU 8306 RATKIN IV</i> 1983/2008 Foto/Photo: Hans Ragnar Mathisen © KEVISELIE/Hans Ragnar Mathisen</p>
	<p>Kjersti Johannessen <i>Sugar rush</i> 2015 Foto/Photo: Kjell Brustad © Kjersti Johannessen</p>

5 / 5

Abbildungen

Frankfurt am Main, 15.08.2019

Direktor

Prof. Matthias Wagner K

Ort

Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main

Information

T +49 69 212 31286
F +49 69 212 30703
info.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de
www.museumangewandtekunst.de

Öffnungszeiten

Di, Do-So 10-18 Uhr, Mi 10-20 Uhr

Eintritt

12 Euro, ermäßigt 6 Euro (pro Ausstellung), 16 Euro, ermäßigt 8 Euro (Kombiticket)
Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren sowie Studierende der Goethe-Universität Frankfurt, der Städelschule
und der HfG Offenbach frei

Pressekontakt

Annie Buenker, Natali-Lina Pitzer
T +49 69 212 32828 / 73243
F +49 69 212 30703
presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de

Pressedownloads

www.museumangewandtekunst.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T + 49 69 212 32828
F + 49 69 21230703
presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de