

Abbildungen

Frankfurt am Main, 01.10.2019

亞 歐堂 MEET ASIAN ART: VON DRACHEN, EINHÖRNERN UND MONDHASEN.
TIERISCHE UND MYTHISCHE WESEN IM ALTEN CHINA



亞 歐堂 MEET ASIAN ART: OF DRAGONS, UNICORNS AND MOON RABBITS.
ANIMAL AND MYTHICAL CREATURES IN ANCIENT CHINA

24. Oktober 2019 – 30. August 2020
24 October 2019 – 30 August 2020

Bitte beachten Sie, dass die Abbildungen nur in Verbindung mit einem Bericht zu der Ausstellung und bei vollständiger Nennung des Ausstellungstitels verwendet werden dürfen.
Please note that the pictorial material may only be used in conjunction with a report on the exhibition and with the citation of the exhibition title in its entirety.




Pressedownloads unter www.museumangewandtekunst.de

Press download www.museumangewandtekunst.de

	<p>Gefäß in Form einer Eule <i>Owl shaped vessel</i></p> <p>Irdenware <i>earthenware</i></p> <p>China, Han-Zeit <i>China Han Dynasty</i></p> <p>ca. 1. Jh. v. Chr. <i>ca. 1st c. B.C.</i></p> <p>Foto/Photo: Ute Kunze © Museum Angewandte Kunst</p>
	<p>Grabwächter <i>Tomb guardian</i></p> <p>weißer Scherben mit sancai- (Dreifarben-) Glasur <i>white ware, sancai glaze</i></p> <p>China, Prov. Henan, Tang-Zeit <i>China, Henan Prov., Tang Dynasty</i></p> <p>zweite Hälfte 8. Jh. <i>2nd half 8th c.</i></p> <p>Foto/Photo: Ute Kunze © Museum Angewandte Kunst</p>

Abbildungen

Frankfurt am Main, 01.10.2019

	<p>Mondhase als Dachreiter <i>Moon rabbit as roof tile figure</i></p> <p>Steinzeug, glasiert <i>glazed stoneware</i></p> <p>China, Qing-Zeit <i>China, Qing Dynasty</i></p> <p>17./18. Jh. <i>17th/18th c.</i></p> <p>Foto/Photo: Ute Kunze © Museum Angewandte Kunst</p>
	<p>Qilin als Räuchergefäß <i>Qilin shaped incense burner</i></p> <p>Bronzeguss mit Resten farbiger Fassung <i>cast bronze, traces of coloring</i></p> <p>China, Ming-Zeit <i>China, Ming Dynasty</i></p> <p>17. Jh. <i>17th c.</i></p> <p>Foto/Photo: Ute Kunze © Museum Angewandte Kunst</p>
	<p>Räuchergefäß <i>Incense burner</i></p> <p>Cloisonné <i>cloisonné</i></p> <p>China, Qing-Zeit <i>China, Qing Dynasty</i></p> <p>18./19. Jh. <i>18th/19th c.</i></p> <p>Foto/Photo: Ute Kunze © Museum Angewandte Kunst</p>

	<p>Räuchergefäß, Detail <i>Incense burner, detail</i></p> <p>Cloisonné <i>cloisonné</i></p> <p>China, Qing-Zeit <i>China, Qing Dynasty</i></p> <p>18./19. Jh. <i>18th/19th c.</i></p> <p>Foto/Photo: Ute Kunze © Museum Angewandte Kunst</p>
	<p>Teller mit Drachendekor <i>Plate with dragon design</i></p> <p>Porzellan <i>porcelain</i></p> <p>China, Qing-Zeit, Kangxi-Periode <i>China, Qing Dynasty, Kangxi Period</i></p> <p>1662-1722 <i>1662-1722</i></p> <p>Foto/Photo: Ute Kunze © Museum Angewandte Kunst</p>
	<p>Teller mit Qilin- und anderen mythischen Tiermotiven <i>Plate with Qilin and other mythical animals</i></p> <p>Porzellan, famille verte <i>porcelain, famille verte</i></p> <p>China, Qing-Zeit, Shunzhi-Periode <i>China, Qing Dynasty, Shunzhi Period</i></p> <p>Mitte 17. Jh. <i>mid 17th c.</i></p> <p>Foto/Photo: Ute Kunze © Museum Angewandte Kunst</p>

Abbildungen

Frankfurt am Main, 01.10.2019

Direktor

Prof. Matthias Wagner K

Ort

Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main

Information

T +49 69 212 31286
F +49 69 212 30703
info.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de
www.museumangewandtekunst.de

Öffnungszeiten

Di, Do-So 10-18 Uhr, Mi 10-20 Uhr

Eintritt

12 Euro, ermäßigt 6 Euro
Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren sowie Studierende der Goethe-Universität Frankfurt, der Städelschule und der HfG Offenbach frei

Pressekontakt

Annie Buenker, Natali-Lina Pitzer, Charlotte Titze
T +49 69 212 32828 / 73243
F +49 69 212 30703
presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de

Pressedownloads

www.museumangewandtekunst.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 69 212 32828
F +49 69 212 30703
presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de