

## Abbildungen

Frankfurt am Main, 13.06.2018

### **meet asian art: Die Farbe von Jade und Ewigkeit**


Bitte beachten Sie, dass die Abbildungen nur in Verbindung mit einem Bericht zur Ausstellung des Museums und bei vollständiger Nennung des Ausstellungstitels verwendet werden dürfen.

Pressedownloads unter [www.museumangewandtekunst.de](http://www.museumangewandtekunst.de)

	<p>Ausstellungsansicht “亞歐堂 meet asian art. Die Farbe von Jade und Ewigkeit. Chinesische Seladon-Keramik aus zweieinhalb Jahrtausenden“, 2018 im Museum Angewandte Kunst</p> <p>Foto: Dieter Leistner © Museum Angewandte Kunst</p>
	<p>Ausstellungsansicht “亞歐堂 meet asian art. Die Farbe von Jade und Ewigkeit. Chinesische Seladon-Keramik aus zweieinhalb Jahrtausenden“, 2018 im Museum Angewandte Kunst</p> <p>Foto: Dieter Leistner © Museum Angewandte Kunst</p>
	<p>Ausstellungsansicht “亞歐堂 meet asian art. Die Farbe von Jade und Ewigkeit. Chinesische Seladon-Keramik aus zweieinhalb Jahrtausenden“, 2018 im Museum Angewandte Kunst</p> <p>Foto: Dieter Leistner © Museum Angewandte Kunst</p>

## Abbildungen

Frankfurt am Main, 23.01.2017

	<p><i>Henkelkrug mit tellerförmiger Öffnung</i> Östliches Wu [222–280], spätes 3. Jh. n. Chr.</p> <p>hellgrauer, rötlich gebrannter Steinzeugscherben mit Seladon-Glasur. H. 19 cm; Durchmesser max. 18,6 cm, oben 10,6 cm, unten 10 cm</p> <p>Dauerleihgabe Weltkulturen Museum, Frankfurt am Main</p> <p>Foto: Anja Jahn © Museum Angewandte Kunst</p>
	<p><i>Schale, Steinzeug, Yaozhou-Ofen</i></p> <p>Nördliche Song oder Jin 12./13.Jh., Steinzeugscherben, von Seladonglasur überfangen, H. 6,9 cm; Durchmesser oben 16,2 cm, unten 4,3 cm</p> <p>Schenkung Anne Elbrecht, 2003</p> <p>Foto: Anja Jahn © Museum Angewandte Kunst</p>
	<p><i>Großes Gefäß</i></p> <p>Longquan-Seladon, Yuan/Ming, 14.-15. Jh., H. 26,3 cm; Durchmesser max. 35 cm, oben 27 cm, unten 18,5 cm</p> <p>Schenkung Dr. Alfons Mumm von Schwarzenstein 1906</p> <p>Foto: Anja Jahn © Museum Angewandte Kunst</p>

3 / 5

Abbildungen

Frankfurt am Main, 13.06.2018



*Ein Paar Henkelvasen*

Longquan-Ware, Süd-China, Ming-Zeit, 15./16. Jh.,  
hellgraues Steinzeug, olivgrüne Seladonglasur, H.  
jeweils 15, 3 cm; Durchmesser jeweils 8,2 cm

Schenkung W. Nolting 1996

Foto: Anja Jahn © Museum Angewandte Kunst

## Abbildungen

Frankfurt am Main, 13.06.2018

### **Direktor**

Matthias Wagner K

### **Ort**

Museum Angewandte Kunst  
Schaumainkai 17  
60594 Frankfurt am Main

### **Information**

T +49 69 212 31286  
F +49 69 212 30703  
[info.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de](mailto:info.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de)  
[www.museumangewandtekunst.de](http://www.museumangewandtekunst.de)

### **Öffnungszeiten**

Di, Do-So 10-18 Uhr, Mi 10-20 Uhr

### **Eintritt**

12 Euro, ermäßigt 6 Euro  
Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren sowie Studierende der Goethe-Universität Frankfurt, der Städelschule und der HfG Offenbach frei

### **Pressekontakt**

Dorothee Maas, Natali-Lina Pitzer  
T +49 69 212 32828 / 75339 / 73243  
F +49 69 212 30703  
[presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de](mailto:presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de)

### **Pressedownloads**

[www.museumangewandtekunst.de](http://www.museumangewandtekunst.de)