



Abbildungen

Frankfurt am Main, 27.01.2021

Ausstellungsprogramm 2021
New Exhibitions 2021




Bitte beachten Sie, dass die Abbildungen nur in Verbindung mit einem Bericht zu der Ausstellung und bei vollständiger Nennung des Ausstellungstitels verwendet werden dürfen.
Pressedownloads unter www.museumangewandtekunst.de

Please note that the image material may only be used in conjunction with a report on the exhibition and with the citation of the exhibition title in its entirety.
Press downloads at www.museumangewandtekunst.de

	<p>Dieter Rams. Ein Blick zurück und voraus / Looking Back and Ahead</p> <p>Weltempfänger „T 1000“ von Dieter Rams</p> <p>World Receiver "T 1000" by Dieter Rams</p> <p>1963</p> <p>Foto/Photo: Andreas Kugel</p> <p>© Dieter und Ingeborg Rams Stiftung</p>
	<p>Dieter Rams. Ein Blick zurück und voraus / Looking Back and Ahead</p> <p>Radio-Phono-Kombination „SK 4“ von Dieter Rams und Hans Gugelot</p> <p>Radio-Phono-Combination "SK 4" by Dieter Rams und Hans Gugelot</p> <p>1956</p> <p>Foto/Photo: Andreas Kugel</p> <p>© Dieter und Ingeborg Rams Stiftung</p>

Abbildungen



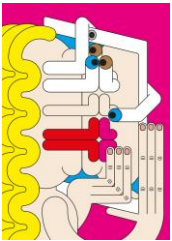

Frankfurt am Main, 27.01.2021

	<p>Dieter Rams. Ein Blick zurück und voraus / Looking Back and Ahead</p> <p>HiFi Anlage von Dieter Rams</p> <p>Hi-fi system by Dieter Rams</p> <p>1965</p> <p>Foto/Photo: Andreas Kugel</p> <p>© Dieter und Ingeborg Rams Stiftung</p>
	<p>Dieter Rams. Ein Blick zurück und voraus / Looking Back and Ahead</p> <p>Dieter Rams in seiner ersten Dachgeschosswohnung in Frankfurt</p> <p>Dieter Rams in his first attic apartment</p> <p>um/around 1960</p> <p>© Dieter und Ingeborg Rams Stiftung</p>
	<p>Dieter Rams. Ein Blick zurück und voraus / Looking Back and Ahead</p> <p>Dieter Rams im Studio seines Hauses in Kronberg</p> <p>Dieter Rams in the studio of his house in Kronberg</p> <p>1975</p> <p>Foto/Photo: Marlene Schnelle-Schneyder</p> <p>© Dieter und Ingeborg Rams Stiftung</p>

	<p>Dieter Rams. Ein Blick zurück und voraus / Looking Back and Ahead</p> <p>Vitsoe Ausstellungsraum in der Hochstraße in Frankfurt</p> <p>Vitsoe exhibition space in the Hochstraße in Frankfurt</p> <p>um/around 1970</p> <p>Foto/Photo: Ingeborg Kracht-Rams</p> <p>© Dieter und Ingeborg Rams Stiftung</p>
	<p>Dieter Rams. Ein Blick zurück und voraus / Looking Back and Ahead</p> <p>Produktpalette des Unternehmens Braun</p> <p>Product range presented by the company Braun</p> <p>um/around 1965</p> <p>Foto/Photo: Braun Werbeabteilung</p> <p>© Dieter und Ingeborg Rams Stiftung</p>
	<p>Dieter Rams. Ein Blick zurück und voraus / Looking Back and Ahead</p> <p>Dieter Rams präsentiert nach einem Vortrag in Stockholm seinen Heizlüfter H1</p> <p>Dieter Rams presents his fan heater H1 after a lecture in Stockholm</p> <p>1959</p> <p>Foto/Photo: Weine Öberg</p> <p>© Dieter und Ingeborg Rams Stiftung</p>




Abbildungen

Frankfurt am Main, 27.01.2021

	<p>Aus heutiger Sicht / From Today's Perspective</p> <p>Beatrice Bianchini</p> <p><i>In your hands</i></p> <p>2020</p> <p>Foto/Photo: Martina Censi</p> <p>© Beatrice Bianchini</p>
	<p>Aus heutiger Sicht / From Today's Perspective</p> <p>Pia Graf</p> <p><i>Feed the Ghosted</i></p> <p>2020</p> <p>© Pia Graf</p>
	<p>Aus heutiger Sicht / From Today's Perspective</p> <p>Verena Mack</p> <p><i>Facetime</i></p> <p>2020</p> <p>© Verena Mack</p>
	<p>RAY 2021 IDEOLOGIEN / RAY 2021 IDEOLOGIES</p> <p><i>Vanitas project</i></p> <p>2010–2017</p> <p>© Yves Sambu</p>




Abbildungen



Frankfurt am Main, 27.01.2021

	<p>RAY 2021 IDEOLOGIEN / RAY 2021 IDEOLOGIES</p> <p><i>Vanitas project</i></p> <p>2010-2017</p> <p>© Yves Sambu</p>
	<p>RAY 2021 IDEOLOGIEN / RAY 2021 IDEOLOGIES</p> <p><i>Vanitas project</i></p> <p>2010-2017</p> <p>© Yves Sambu</p>
	<p>RAY 2021 IDEOLOGIEN / RAY 2021 IDEOLOGIES</p> <p><i>Vanitas project</i></p> <p>2010-2017</p> <p>© Yves Sambu</p>

Abbildungen

Frankfurt am Main, 27.01.2021

	<p>Erfolgsprogramm Künstlerbücher. Der Verlag der Buchhandlung Walther König</p> <p>Artist Books, a Path of Success. Verlag der Buchhandlung Walther König</p> <p>© Museum Angewandte Kunst</p>
	<p>Kunsth Handwerk ist Kaktus / Craft is Cactus</p> <p>© Museum Angewandte Kunst</p>
	<p>Kunsth Handwerk ist Kaktus / Craft is Cactus</p> <p>© Museum Angewandte Kunst</p>

	<p>Kunsth Handwerk ist Kaktus / Craft is Cactus</p> <p>© Museum Angewandte Kunst</p>
	<p>亞歐堂 meet asian art: Fragmente / Fragments</p> <p>Torso eines Buddha Torso of a Buddha</p> <p>Bronzeguss, Thailand, Sukhothai-Periode, 14. Jh. oder früher</p> <p>Cast bronze, Thailand, Sukhotai period, 14th century or earlier</p> <p>Sammlung Dr. E. A. Voretzsch, erworben 1959 Collection Dr. E. A. Voretzsch, acquired 1959</p> <p>© Museum Angewandte Kunst</p>

Abbildungen

Frankfurt am Main, 27.01.2021

Direktor

Prof. Matthias Wagner K

Ort

Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main

Information

T +49 69 212 31286
F +49 69 212 30703
info.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de
www.museumangewandtekunst.de

Öffnungszeiten

Di 12–18 Uhr, Mi 12–20 Uhr, Do–So 10–18 Uhr

Eintritt

12 Euro, ermäßigt 6 Euro

Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren sowie Studierende der Goethe-Universität Frankfurt, der Frankfurt University of Applied Sciences, der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt, der Städelschule und der HfG Offenbach frei.

Pressekontakt

Natali-Lina Pitzer und Anna Richter
T +49 69 212 73243
F +49 69 212 30703
presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de

Pressedownloads

www.museumangewandtekunst.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 69 212 32828
F +49 69 212 30703
presse.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de