

Create - Du gestaltest

Angebote für Bildungseinrichtungen zur Ausstellung *Mythos Handwerk. Zwischen Ideal und Alltag*

In unserem Programm bieten wir Workshops und Führungen für Schülerinnen und Schüler an. Unsere Führungen sind dialogisch angelegt und enthalten immer einen aktiven Anteil, der die Teilnehmenden in einen eigenen Bezug zum Gesehenen setzt.

Unsere Workshops bieten über das Experimentieren mit Materialien, beispielsweise mit Textilien und Papier und unterschiedlichen Techniken, Kindern und Jugendlichen individuelle Zugänge zu den Themen des Museums. Das hier Gesehene, Gehörte und Erlebte kann durch die persönliche Auseinandersetzung in die eigene Lebenswelt überführt werden. Ziel ist es, die jedem Menschen innewohnende Kreativität zu fördern und das Entwickeln des eigenen Formbewusstseins zu unterstützen.

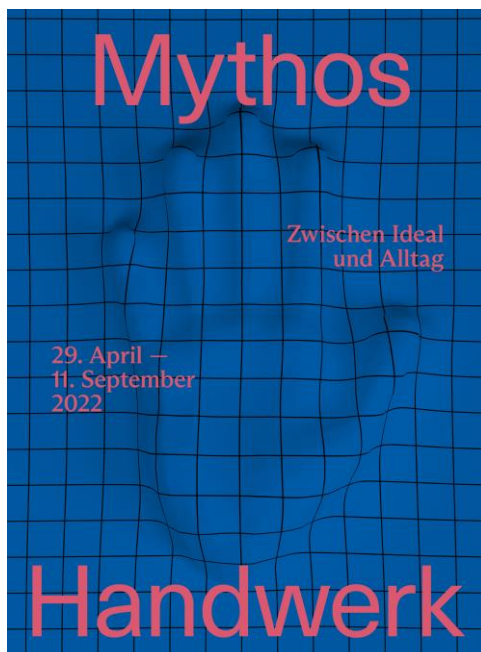
Das Angewandte Klassenzimmer

Die kreative Doppelstunde für Schüler:innen im Museum Angewandte Kunst

Dienstags bis freitags findet jeweils von 10 bis 12 Uhr Das Angewandte Klassenzimmer im Museum Angewandte Kunst statt. 3.000 Quadratmeter Ausstellungsfläche und Sammlungspräsentation laden Schüler:innen ein, sich in exklusiven Führungen und Workshops auf ganz eigene Weise mit den Themen des Museums zu beschäftigen. In dieser Zeit bleibt das Museum für andere Besuchende geschlossen, um genügend Abstand und Raum für die Klassenverbände zur Verfügung zu stellen.

Mythos Handwerk. Zwischen Ideal und Alltag

bis 11. September 2022



Was ist Handwerk? Wir kennen es als eine Berufsgruppe, als „Das Handwerk“. Als Tätigkeit verbinden wir damit die Herstellung von Dingen mit der Hand oder einem von der Hand geführten Werkzeug – Maschinen kommen hier selten zum Einsatz.

Was allerdings ist der Mythos Handwerk? Das Mythische entsteht aus Zuschreibungen, Interpretationen und Wunschvorstellungen: Begriffe wie Tradition, Ehrlichkeit und Schlichtheit werden dabei oft mit dem Handwerk in Verbindung gebracht. Aber steckt nicht noch viel mehr dahinter? Welche dieser Zuschreibungen sind heute noch aktuell und welche entstehen gerade neu? In unseren Workshops erkunden wir die versteckten Botschaften im handwerklichen Tun, hinterfragen unsere persönlichen Vorstellungen und suchen nach neuen Bedeutungen.

ÜBERBLICKSFÜHRUNG

Buchbar auf Deutsch, Englisch, Tschechisch und in einfacher Sprache

Dauer: ca. 1 Stunde

WORKSHOPS

Papierschöpfen

Das alte Handwerk der Papierherstellung hat eine lange Tradition. Nach einem kurzen Blick in die Geschichte verwandeln die Teilnehmenden Altpapier mit dem Verfahren des Handschöpfens in neue Papiere. Durch die Einarbeitung von getrockneten Pflanzen oder bunten Schnipseln entstehen viele spannende Formen und Farben. Ein experimentelles Vergnügen, das zum Weiterverarbeiten der geschöpften Papiere einlädt.

Grundschule, Sekundarstufe I und II

Dauer: 2 Stunden oder 5 Stunden

Keramik - HandWerk

Die Teilnehmenden entwickeln Ideen für eigene keramische Werke und setzen diese nach eigenen Vorstellungen um. Dabei geht es um Formzusammenhänge, die Auseinandersetzung mit Proportionen und Stabilität und um die Beziehungen zwischen Form und Funktion. Im Zentrum steht die Erfahrung, Objekte durch den Gebrauch der eigenen Hände zu erschaffen.

Grundschule, Sekundarstufe I und II

Dauer: 2 Stunden oder 5 Stunden

Vom T-Shirt zur Tasche

Wie lässt sich ausgetragene Kleidung weiterverwenden und dabei auch noch aufwerten? Ein altes T-Shirt erhält durch raffinierte Schneide- und Knotentechniken ganz ohne Naht ein neues Leben und wird zu einem individuellen Einkaufsbeutel.

Grundschule, Sekundarstufe I und II

Dauer: 2 Stunden oder 5 Stunden

Modedesign - Sichtbare Flicker

Mauern und Elektrik werden verputzt, Schraubenköpfe verdeckt und Nähte an Kleidungsstücken meist unauffällig gestaltet. Muss Handwerk zwangsläufig unsichtbar sein? Nicht in diesem Workshop! Hier werden Löcher gestopft, Nähte verstärkt und ausgetragene Kleidungsstücke aufgearbeitet. Aber alles sichtbar, sodass jeder Makel zum Hingucker wird!

Grundschule, Sekundarstufe I und II

Dauer: 2 Stunden oder 5 Stunden

Pappmöbelworkshop

Einfach gut durchdacht: Möbeldesign nach Ferdinand Kramer. Aus nur einem Stück Sperrholz, ohne Reste, ein Möbelstück bauen. Nach dieser cleveren Idee entwarf Ferdinand Kramer eine ganze Serie einfach zusammensteckbarer Tische. Dieser Idee folgend bauen die Schüler:innen im Workshop einen Couch-Tisch aus einem einzigen Bogen Pappkarton und gestalten die Oberflächen individuell.

Sekundarstufe I und II

Dauer: 2 Stunden oder 5 Stunden

Ganz schön schmuck!

In diesem Workshop widmen sich die Schüler:innen einem dekorativen Handwerk: der Schmuckherstellung. Welche Länge braucht eine Kette und wie groß sollen die Ohrringe sein? In der Ausstellung werden Inspirationen für die eigene Gestaltung eines Schmuckobjekts gesammelt, das anschließend aus Recycling-Materialien hergestellt wird.

Sekundarstufe I und II

Dauer: 2 Stunden oder 5 Stunden

Modellbau

Erst durch das Konstruieren eines Modells wird aus einer Idee ein echter Gegenstand. Das dreidimensionale Objekt in der Hand zu halten unterstützt dabei, sich ein genaues Bild vom geplanten Produkt zu machen. Unstimmigkeiten werden so noch vor der Fertigung erkannt: Passt der Durchmesser? Stimmen die Verhältnisse? Als Handwerker:innen bauen die Teilnehmenden ein Modell für einen imaginären Auftraggeber, welches am Ende spezifische Kriterien erfüllen soll.

Sekundarstufe I und II

Dauer: 2 Stunden oder 5 Stunden

Ideenwerkstatt – Wege zum ersten Entwurf

In diesem Workshop lernen die Schüler:innen wie Gestalter:innen, Handwerker:innen oder Modedesigner:innen zu denken und zu entwerfen. Mit Schwerpunktsetzung auf Mode oder Design und Überlegungen zu Farben, Aussehen, Nachhaltigkeit oder Innovationsgehalt werden Ideen erarbeitet, Moodboards erstellt und Entwürfe gezeichnet.

Sekundarstufe II

Dauer: 2 Stunden oder 5 Stunden

Weben

Das Weben ist eine uralte Technik um Teppiche zu gestalten. Mit Wolle und einem Webrahmen entstehen Kunstwerke, die schön aussehen und in vielen Kulturen ganze Geschichten erzählen. Gemeinsam lernen die Teilnehmenden in diesem Workshop das alte Handwerk kennen und weben Mini-Teppiche, die von nun an die eigenen vier Wände schmücken.

Sekundarstufe I und II

Dauer: 2 Stunden oder 5 Stunden

Preise für Bildungseinrichtungen

Führung

Dauer: ca. 1 Stunde

3 Euro inkl. Museumseintritt

Bis zu 2 Begleitpersonen kostenfrei, weitere Begleitpersonen zahlen 3 Euro.

Workshop inkl. Führung

Dauer: 2 Stunden

8 Euro Workshopgebühr inkl. Museumseintritt

Begleitpersonen sind kostenfrei.

Workshop inkl. Führung

Dauer: 5 Stunden inkl. Pause

16 Euro Workshopgebühr inkl. Museumseintritt

Begleitpersonen sind kostenfrei.

Als Vorsorgemaßnahme für den Infektionsschutz, empfehlen wir das Tragen einer medizinischen Maske und bitten um das Einhalten der allgemeinen Hygienevorschriften.

Beratung und Anmeldung

Wir beraten Sie gerne individuell und gehen auf Wünsche, Unterrichtsinhalte oder die von Ihnen geplanten Projekte ein.

Simone Richter, Xenia Kitaeva, Hannah Glaser und Sophie Tögel

Create - Bildung und Vermittlung

T +49 69 212 38522 oder create.angewandte-kunst@stadt-frankfurt.de
